

39^e
Festival
de rue

-
Ramon
ville

-
11
12
13
sept.
2026



Préambules
9 sept. > Toulouse
10 sept. > Labège

festivalramonville-arto.fr





39^e Festival de rue Ramonville

1000 ET 1 RAISONS DE VENIR !

Le Festival
de rue de
Ramonville,
rendez-

vous incontournable des arts de la rue en Occitanie, porté par l'équipe d'ARTO en complicité avec la municipalité de Ramonville, vous donne rendez-vous pour sa 39^e édition du vendredi 11 au dimanche 13 septembre 2026 !

Dans un contexte économique toujours contraint, le festival s'adapte. Comme l'an passé, la programmation du Festival est réduite et son avenir appelle toujours à la vigilance. Comme de nombreuses structures, ARTO a encore subi des baisses de subvention importantes cette année qui fragilise toujours plus le Festival et la Saison...

LA MAGIE OPÉRERA UNE NOUVELLE FOIS !

Malgré ce contexte, une chose ne change pas, la niaque de l'équipe, l'affluence, la reconnaissance et l'envie collective de faire vivre ces moments uniques !

Pendant trois jours hors du temps (et, on l'espère, pour longtemps encore !), les rues de Ramonville se métamorphosent en scènes à ciel ouvert, en lieux de partage, de fête et de découvertes.

Les rues deviendront vivantes pour célébrer ensemble la création en espace public sous toutes ses formes.

Théâtre, cirque, danse, performance, installation, musique... une trentaine de compagnies venues de France et d'Europe feront vibrer la ville, des places aux parcs en passant par les berges du Canal du midi. Et pour faire monter le plaisir, deux préambules viendront ouvrir le festival : le 9 septembre à Toulouse (Bagatelle) et le 10 septembre à Labège.

Que vous soyez passionné-es des arts de la rue ou simplement curieux-se, en famille, entre amis ou en solo, laissez-vous porter par une programmation riche et accessible, où l'imprévu fait partie du spectacle.

Le Festival de rue de Ramonville est ouvert à toutes et tous, et très majoritairement gratuit.

Les spectateur·ices seront invité·es à contribuer de façon libre, mais nécessaire à la fin des spectacles gratuits !



L'ÉQUIPE D'ARTO, LES 200
BÉNÉVOLES DU FESTIVAL
ET LES 40 FAMILLES HÔTES
D'ARTISTES, VOUS DONNENT
RENDEZ-VOUS DANS LES
RUES DE RAMONVILLE À LA
FIN DE L'ÉTÉ !



L'ACCUEIL SELON ARTO

Avec la nouvelle direction, l'équipe porte une volonté forte de rendre le festival toujours plus inclusif et accessible, tant par la gratuité de la majorité des événements que par une médiation culturelle active auprès des scolaires et par la construction de partenariats avec des associations et structures locales. L'objectif est de faire du Festival de rue de Ramonville un véritable lieu de vie et de partage, reflétant la diversité du territoire et la richesse du travail mené à l'année par l'équipe d'ARTO.

Une attention particulière est donnée aux personnes en situation de handicap à travers un accueil et des dispositifs spécifiques (initiations et spectacles interprétés en langue des signes française, édition de programmes et contenus web adaptés, inclusion de bénévoles en situation de handicap, sensibilisation, etc.).

Par ailleurs, le Festival s'engage activement pour lutter contre toutes les discriminations et les violences sexistes et sexuelles via la sensibilisation et la formation de ses équipes.

AMBIANCE CONVIVIALE ET FESTIVE GARANTIE !!!

Entre deux spectacles, profitez des espaces de convivialité et d'une atmosphère chaleureuse qui fait la signature du festival depuis près de 40 ans :

- deux espaces de restauration avec une vingtaine de Food Trucks,
- les buvettes du Festival avec des bières, du vin et des softs bio et locaux,
- l'Espace Mômes, dédié à l'enfance et aux familles : scénographie colorée, spectacles, ateliers, jeux, espaces chill... en partenariat avec des associations locales !

UN ÉVÉNEMENT ÉCO- RESPONSABLE

Le Festival a obtenu une labellisation liée au respect de son environnement en 2023. Depuis, ARTO continue de structurer sa démarche éco-responsable des événements à tous les niveaux et de sensibiliser à la transition écologique.

C'est avec conviction que nous continuons de changer nos manières de faire, année après année !



UNE PROGRAMMATION... ÉCLECTIQUE !

À l'image du projet, la programmation foisonnante sera éclectique et vivante ! La nouvelle direction souhaite développer les liens entre les actions menées à l'année et le Festival. Des échos à des projets accueillis au cours de la saison ou des partenariats tissés quotidiennement trouveront une place dans la programmation.

Concernant la ligne artistique, cette 39^e édition mettra particulièrement en lumière la diversité des écritures artistiques et les nouvelles formes de narration, tout en conservant ce qui fait le succès du festival depuis près de quatre décennies : une atmosphère conviviale, festive et intergénérationnelle !

L'enjeu consiste à trouver un équilibre entre des créations qui évoquent le monde d'aujourd'hui, proposer des formes qui interrogent sans exclure, et d'autres plus faciles d'accès, parfois festives et pleines d'émotions.

Vous pourrez découvrir le succès de l'été 2025 de la compagnie Bonjour Désordre, le roadmovie de la compagnie du Rond-Point, les performances de danse explosives de DANS6T et .Bart, l'humour de Patrick de Valette (Les Chiche Capon) et du P'tit Cirk, les performances circassiennes de La Générale Posthume et du Club Optimiste, les univers singuliers et poétiques de Kie Faire-Ailleurs et Mathias Forge (Tuk-Tuk Production), ainsi que d'autres propositions artistiques hors du commun.



Compagnie du Rond-Point ©Loïc Nys



Bonjour Désordre © Kalimba



Club optimiste © Christophe Raynaud Delage



.BART ©Loïc Nys

UNE PROGRAMMATION... ÉCLECTIQUE !



Nacho Flores



Collectif Un Cétacé © Colas Lemaire



La MOÿ MOÿ © Lucie Fournaise

La programmation fera également la part belle aux artistes catalan-es grâce à trois compagnies invitées en partenariat avec l'Institut catalan Ramon Llull (Arrangement provisoire - Jordi Galí, Cia Nacho Flores et Cris Clown).

Le dispositif Compagnies « Découverte » sera consolidé en accueillant sept équipes artistiques émergentes, pour révéler des voix nouvelles, et participer à la structuration des arts de la rue. Ces jeunes compagnies seront à l'image de la filière des arts de la rue et de l'espace public : ambitieuses et novatrices !

Enfin, des partenariats avec Ésacto'Lido, la Maison Salvan et L'Usine-CNAREP (Tournefeuille) permettront de voir des spectacles qui font des pas de côtés !

La fête continue en musique en nous faisant voyager, entre autres, avec les chœurs engagés de la chorale l'Ébranleuse, l'électro occitan de Cau Bell, le plateau rap et l'open mic en clin d'œil aux cultures urbaines, les sonorités rock et noise de CordCore et BØL, et les invitations au bal de Kostana et de Rita Macedo (ex Femmouze T) & Jambu Boys.

L'ÉQUIPE D'ARTO VOUS PROPOSE DE FAIRE DE LA CULTURE UNE AVENTURE EN COMMUN, EN FAISANT DU FESTIVAL UNE VOLONTÉ DE CONVERGENCE DE CRÉATIONS, DE FÊTES ET DE LIESSES QUI SE TRADUIT PAR UNE ÉTINCELLE DE VIVRE ENSEMBLE, LE TEMPS D'UNE OCCUPATION TEMPORAIRE DES RUES !



LA FAMILLE RAMONES VILLE

Pour marquer le changement de direction artistique, l'équipe a fait appel au Studio graphique 1331 basé entre Toulouse et Marseille et composé de Manu Berk et Jérôme Coffy, tous deux artistes plasticiens et auteurs au sein du collectif Balle Perdue. C'est une nouvelle esthétique faussement naïve et un concept évolutif présentant la famille Ramones, habitant à Ramonville. Ce ne sera pas un visuel, mais un ensemble de déclinaison, avec sur chaque support, un nouveau personnage et un espace laissé blanc, pour inviter à venir dessiner dessus, comme une nouvelle page blanche en train de s'écrire pour ARTO. Une histoire à suivre...

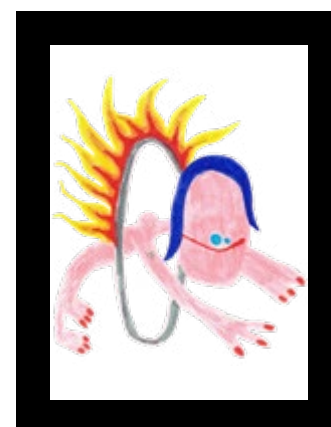
**LIEN VERS LES VISUELS
ET IMAGES DU FESTIVAL !**

**SOYONS
CURIEUX·SES,
REJOIGNEZ-NOUS !**

L'ÉQUIPE D'ARTO

Pour suivre les actualités du festival et plus globalement d'ARTO, restez connecté·es à notre site et à nos réseaux sociaux.

Plus que jamais, le festival et l'ensemble du secteur culturel indépendant ont besoin de l'attention et du soutien de toutes et tous !



Visuel en 1^{re} page : Studio 1331

Contact Presse
Swan Ailhas
communication.arto@gmail.com
09 64 09 01 67