



Bilan bénévoles

Festival de Ramonville 2014

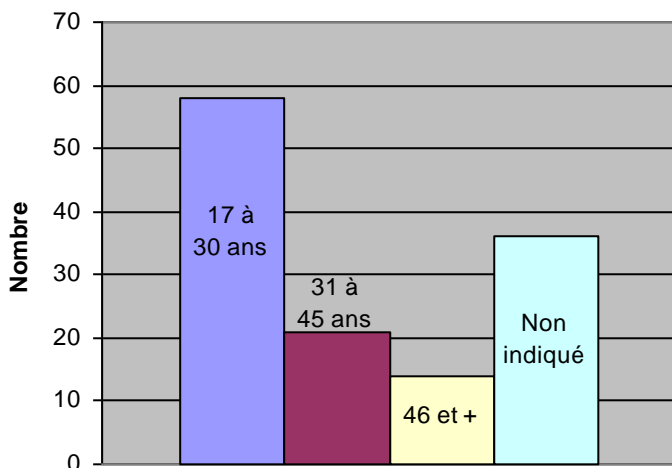
I. Quelques chiffres ...

129 bénévoles en 2014 dont 77 nouveaux bénévoles

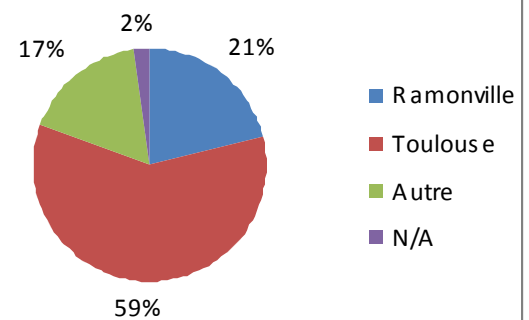
Moyenne d'âge : 31 ans

L'âge des bénévoles s'étend de 17 à 74 ans.

Age des bénévoles

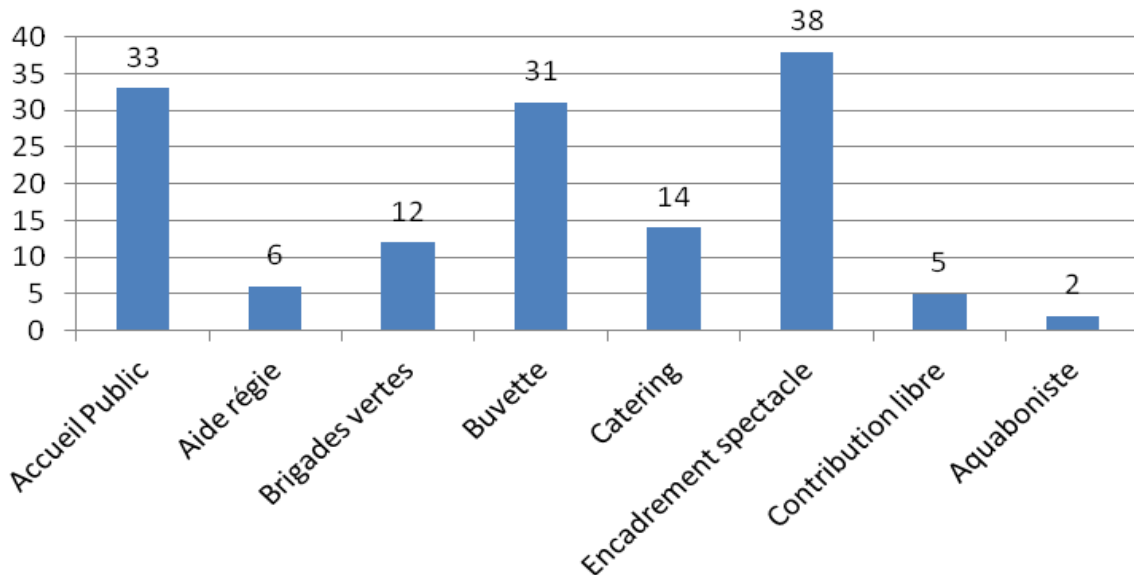


Provenance des bénévoles

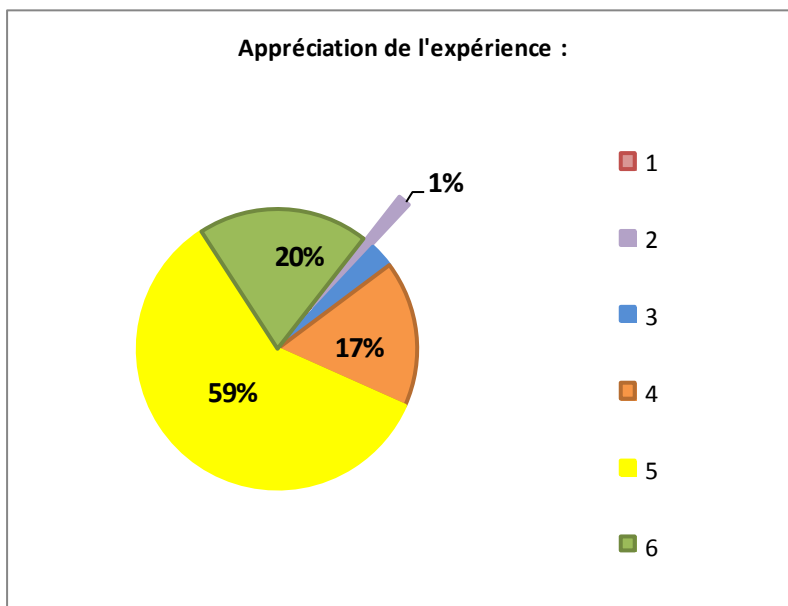
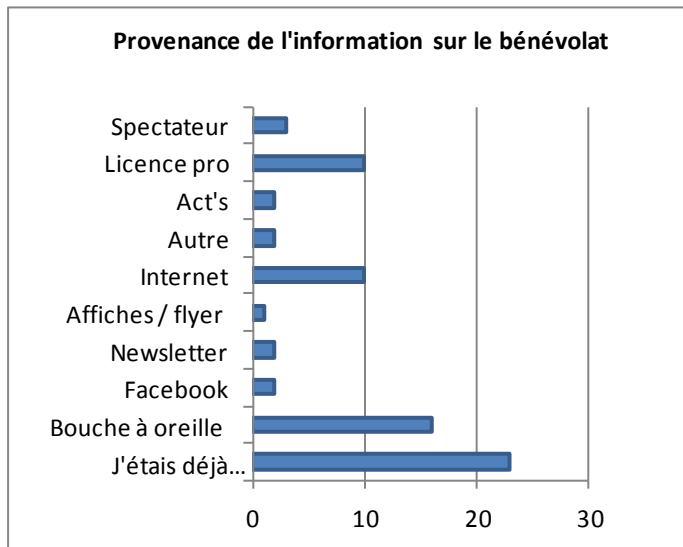


N/A : Non indiqué

Répartition par équipe



II. Bilan quantitatif s'appuyant sur les 71 réponses au questionnaire (55%)



Sur une échelle de 1 à 6

1 = Pas du tout satisfait

2 = Peu satisfaisait

3 = Moyennement satisfait

4 = Plutôt satisfait

5 = Très satisfait

6 = Absolument génial !

Participation à au moins une des réunions de préparation

64 personnes (sur 71 réponses)

III. Bilan qualitatif s'appuyant sur les 71 réponses au questionnaire

Les réunions de préparations

Dans l'ensemble, l'utilité de ces réunions n'est pas remise en cause. L'utilisation d'un support visuel pour présenter les compagnies est appréciée et on souligne une bonne ambiance dans ces réunions.

Les suggestions :

- Passer moins de temps sur la présentation des compagnies et ne le faire qu'à la 2^{ème} réunion.
- Lors de la première réunion, ne pas oublier qu'il y a des nouveaux bénévoles qui ne connaissent pas la structure.
- Travailler d'avantage en petits groupes et par équipes. Surtout pendant la deuxième réunion, passer du temps en équipe pour bien cibler les missions et échanger entre anciens et nouveaux bénévoles.
- Envoyer un compte-rendu de cette réunion aux bénévoles absents.

Bilan par équipe

➤ Accueil public

Bonne organisation de cette équipe et une documentation claire autour de la programmation et des différents renseignements à donner.

Les suggestions :

- Optimiser le transfert et la gestion des objets trouvés.
- Faire des créneaux plus courts aux portes.
- Faire un brief' spécifique à cette équipe sur la programmation et les différents lieux du festival.
- Séparer renseignements/billetterie/mécénat et adhésions.

➤ Encadrement des spectacles

Dans les remarques positives, on souligne les bonnes relations avec les régisseurs et les artistes. Bonne ambiance dans l'équipe avec des informations suffisantes.

Le fait de ne pas toujours être en binôme avec la même personne est bien accueilli.

Bonne écoute et disponibilité des référents.

Les suggestions :

- Revoir le nombre de bénévoles par rapport aux besoins des spectacles.
- Mieux anticiper si le gardiennage est vraiment utile ou non.
- Ne pas forcément toujours encadrer le même spectacle

➤ **Equipe régie**

Très bons retours, bonne ambiance entre bénévoles, artistes et techniciens.

➤ **Brigades vertes**

Très bons retours, pas assez de travail dans la journée, les festivaliers sont trop propres !

➤ **Contribution libre**

Il en ressort que c'est une bonne initiative et que c'est pas mal pour une première année !

Les remarques/suggestions :

- Mériterait un peu plus de réflexion en avant sur le contenu.
- Faire quelque chose qui se voit de loin et qui fasse comprendre de suite le principe aux spectateurs.
- Trouver des petites attractions à faire autour du cochon.

➤ **Catering**

Bons retours sur cette équipe, très bonne ambiance et des missions bien expliquées.

Les remarques/suggestions :

- La mission n'est pas très lourde, possibilité d'aider d'avantage (ou mettre moins de bénévoles).
- Problèmes des « exceptions » pour les repas surtout pour les nouveaux bénévoles qui ne savent pas trop comment se passent les repas payants et/ou pas prévus.

➤ **Buvette**

Super accueil, très bonne ambiance sur les buvettes, belle décoration.

Les remarques/suggestions :

- Manque un peu de formation pour ceux qui débutent. Il faudrait envisager de voir tous les bénévoles avant pour leur montrer la buvette et les tarifs. Problème du passage de relai pendant le festival pendant les moments de rush où on n'a pas le temps de tout expliquer.
- Revoir les produits vendus pour aller d'avantage vers du bio ou du local.
- Manque de toilettes sèches aux Sanguinettes.
- Une seule tireuse à Jean Jaurès est insuffisante pendant les moments de rush...
- Etablir un roulement pour que les bénévoles puissent aller manger ou faire monter des plateaux repas ou donner des bons pour aller chez les ambulants.

➤ **Déco**

Bon accueil et très bons retours sur les ateliers déco.

➤ **Aquaboniste**

Mériterait d'être plus décoré (pour la convivialité) et avec plus de bénévoles.

Bilan sur l'organisation du festival

Ce qui ressort de positif :

L'organisation générale a été ressentie très maîtrisée avec une grande disponibilité de l'équipe. On souligne aussi la convivialité et la bonne restauration ! La programmation est variée et il y a une bonne occupation des espaces de la ville.

Le négatif :

La signalétique est à revoir. Il faut d'avantage de fléchage et de panneaux. Sur l'organisation géographique, il a également été soulevé que l'emplacement du OFF et de la scène ouverte n'était pas idéal et que le festival était trop centré sur la place Jean Jaurès.

Bilan sur le festival en général

Problème des spectacles qui se chevauchent, on ne peut pas tout voir !

Concert du dimanche soir un peu tardif.

La qualité des spectacles et leur variété est soulignée ainsi que l'ambiance générale du festival.

**UN GRAND MERCI A TOUS ET
RENDEZ-VOUS EN 2015 !**

